

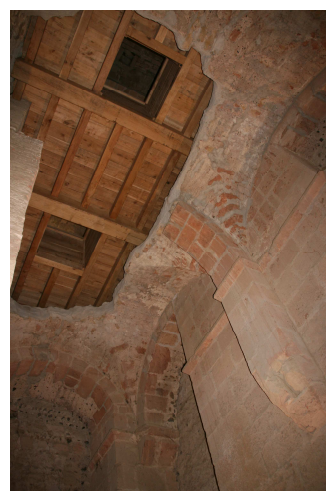
Balade patrimoine vers l'abbatiale et le chais de Mme Neyrand



Rassemblement devant la mairie

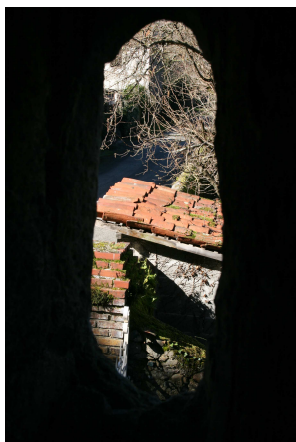
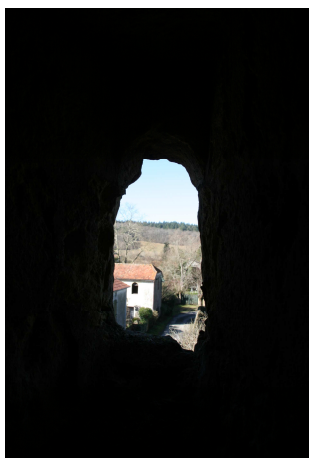


Visite dans le chœur de l'Abbatiale



La salle de la base du clocher est en cours de restauration. Elle recueillera des éléments de l'ancien cloître de l'abbaye et sera ouverte au public. La municipalité et l'association rappellent que vous pouvez encore apporter votre contribution en remplissant un bon de souscription (déductible des impôts) au profit de la Fondation du Patrimoine.

A noter les 2 ouvertures sur le plancher neuf pour rappeler qu'à cet endroit passaient les cordes des cloches que l'on actionnait manuellement.



En montant dans la salle du premier étage



Un « Huguenot » s'échappe par l'escalier en colimaçon...



Monsieur le Maire commente les travaux au premier étage.



Très intéressante la voûte en pierre toujours intacte.



La voûte toujours percée de 2 trous pour les cordes des cloches.



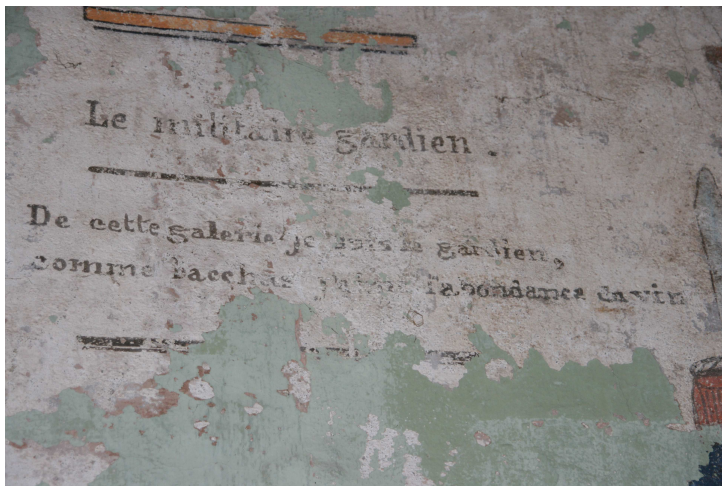
Serait-ce un cachot ?



Des peintures sur les parois qui laissent à penser qu'il s'agissait probablement d'une chapelle...



En route vers le chais de Mme Neyrand...



Nous voici accueillis par le maître de ces lieux.



Serait-ce un grognard napoléonien ?

Un trompe-l'œil sur la façade apparemment du même artiste.

Nous reviendrons plus longuement sur chaque peinture des 12 travées sur le thème de la culture de la vigne et de son produit